

أمتحان مادة مسابقات

الميدان والمضمار للفرقة الثانية

السؤال الأول : أكمل ١٠ درجات

- ١- المراحل الفنية لمسابقة الوثب العالى الإقتراب ، الإرتقاء ، تعدية العارضة ، الهبوط .
- ٢- المراحل الفنية لمسابقات المسافات المتوسطة البدء ، جرى المسافة ، نهاية السباق .
- ٣- المراحل الفنية لمسابقة لأطاحة المطرقة مسك وحمل المطرقة ، وقفة الإستعداد ، مرجحات ، دورنات ، الوصول لوضع الرمى ، الرمى ، الإرتزان .
- ٤- الحد الأدنى لطريق الاقتراب ١٥ متر فى الوثب العالى .
- ٥- منطقة الهبوط فى الوثب العالى يجب الا يقل مساحتها عن ٣ × ٥ .
- ٦- تتكون المطرقة من ثلاثة أجزاء المقبض ، السلك ، الرقص .
- ٧- الحد الأدنى للوزن الكلى للمطرقة ٧.٢٦٠ كجم .
- ٨- وزن العارضة فى الوثب العالى ٢ كجم .
- ٩- الطول الكلى للعارضة فى الوثب العالى يكون ٤٠٠ سم .
- ١٠- النداء فى البدء للمسافات المتوسطة خذ مكانك ، إنطلق

السؤال الثانى ضع علامة صح أو خطأ على العبارة . ٥ درجات

- ١- من الممكن أن يرتقى المتسابق بقديمين . (خطأ)
- ٢- منطقة الهبوط فى الوثب العالى ٥×٥ (خطأ)
- ٣- يجب أن يكون قفص المطرقة على شكل U (√)
- ٤- زاوية مقطع الرمى فى المطرقة ٩٣, ٣٤ درجة (خطأ)
- ٥- عدد اللفات فى مسابقة ٨٠٠ متر جرى ٣ لفات (خطأ)

السؤال الثالث :- ١٥ درجة

طلب منك عمل ملعب ألعاب قوى يتسع لأربع حارات فى طول وعرض الأرض المطلوبه ، وطلب منك فروع الحارات مابين الحاره الاولى والثانيه والثالثه بالتفصيل وعدم أختصارات.

$$٩٠ + ٣٥ \times ٢ + ٢ (٤ \times ١.٢٢)$$

$$٩٠ + ٧٠ + ٢ (٤.٨٨)$$

$$١٦٠ + ٩.٧٦ = ١٦٩.٧٦$$

$$\text{العرض} = ٣٥ \times ٢ + (١.٢٢ \times ٤) \times ٢$$

$$٧٠ + (٤.٨٨) \times ٢$$

$$٧٩.٧٦ = ٩.٧٦ + ٧٠$$

$$٢ \text{ طنق} - ٢ \text{ طنق}$$

$$٧.٠٤ = ٣٥ \times ٧/٢٢ \times ٢ - ٣٦.١٢ \times ٧/٢٢ \times ٢$$

مع أطيبي تحياتي بالتوفيق
ام د / حمدي محمد علي