



زمن الإمتحان : ساعتان
الدرجة : 30 درجة
تاريخ الإمتحان : الخميس 2020/1/16
العام الجامعي - (2020/2019)

كلية التربية الرياضية
قسم نظريات وتطبيقات الجمباز والتمرينات
والعروض الرياضية
إمتحان مادة - العروض والمهرجانات الرياضية
الفرقة الثانية

4

نموذج

" ممنوع كتابة أى علامات على ورقة الأسئلة "
" قم بتظليل الإجابة الصحيحة فقط في ورقة الإجابة "

اجب عن الأسئلة التالية

السؤال الأول : صواب أم خطأ ؟

الدرجة الكلية للإختبار (30 درجة)

السؤال الأول (40 نقطة (20 درجة) - قيمة كل نقطة هي 1/2 درجة
السؤال الثاني (20 نقطة (10 درجات) - قيمة كل نقطة هي 1/2 درجة

- ✓ قم بتظليل الدائرة المقابلة للإختيار (A) إذا كنت الإجابة صحيحة
- X قم بتظليل الدائرة المقابلة للإختيار (B) إذا كانت الإجابة خاطئة

- 1- يمكن ان يؤدي بعض الأفراد المشتركين حركات تختلف عن باقي افراد مجموعة العرض الرياضى .
- 2- المهرجان المحلى يكون على مستوى المدينة والمحافظة .
- 3- العروض الرياضية هي حفلات كبيرة تقام فيها مجموعة من المهرجانات الرياضية .
- 4- تعتبر الملابس من اهم النواحي التنظيمية عند التحضير للعرض الرياضى .
- 5- قاعدة النداء البسيط (عضو - اتجاه - حركة) .
- 6- تكتب العروض الرياضية بطريقة المصطلحات .
- 7- عروض التمرينات والجمباز هي العروض التى تتكون مادتها من حركات واطراف التمرينات البدنية .
- 8- عروض المنازلات مثل عروض السلاح والكراتيه .
- 9- نهاية العرض هي الصورة الاخيرة التى تبقى منطبعة فى اذهان المشاهدين .
- 10- من انواع الموسيقى (جهازه - مؤلفة - ارتجالية)
- 11- الادوات والاجهزة هي من اهم النواحي الفنية للعرض الرياضى .
- 12- تعتبر الملابس لها دور كبير فى توضيح فكرة العرض للمشاهدين .
- 13- قاعدة الكتابة (حركة - عضو - اتجاه) .
- 14- التشكيلات المركبة هي مثل الدوائر المتجاورة .
- 15- التشكيلات المتداخلة يجب أن تجمع بين اكثر من تشكيل مختلف عن الاخر .
- 16- تعتبر مناسبة العرض هي نقطة الانطلاق الاولى التى تحدد عملية الإعداد للعرض الرياضى .
- 17- يتأسس وضع الحركات حركات العرض على الخبرات السابقة المكتسبة من العروض السابقة .
- 18- يقام مهرجان الجمنسترا دا كل 4 سنوات .
- 19- المهرجان الرياضى هو مجموعة من الحركات التى تؤدى فى شكل عدات بمصاحبة ايقاع موسيقى معين .
- 20- يتكون السلم الموسيقى من 7 درجات .
- 21- من اهم العوامل التى تساعد على تركيب العروض الرياضية(زمن العرض - عدد المشتركين - اجزاء العرض - التكوينات والتشكيلات).
- 22- الاهمية الجمالية للعروض الرياضية هي الارتقاء بالمستوى الصحى للمشاركين .
- 23- يقام مهرجان الجمنسترا دا كل عامان .
- 24- تعريف الوضع الابتدائى هو ذلك الوضع الذى يتخذه الجسم قبل بداية التمرين .
- 25- التشكيلات البسيطة هي عادة ما تكون تشكيلات واحدة لكل المجموعات .
- 26- التشكيلات فى التكوينات الاساسية تتكون من اكثر من اساس وباشكال مختلفة .
- 27- عند عمل اى تشكيل فى العرض الرياضى يجب اولا معرفة زوايا رؤية المشاهدين ولجنة التحكيم .
- 28- المهرجان المحلى ينقسم الى اربعة مستويات .
- 29- نهاية العرض هي الصورة الاخيرة التى تبقى فى اذهان المشاهدين ولذا يراعى الاهتمام بها .
- 30- تتلخص اهمية العروض الرياضية بانها وسيلة مهمة من وسائل التربية الذهنية والفكرية .
- 31- تعتبر المهرجانات الرياضية هي جزء اساسى من العروض الرياضية التى لا غنى عنها فى اى مناسبة .
- 32- يجب ان تكون الموسيقى المختارة فى العرض الرياضى متعددة الايقاعات .
- 33- توحيد الاداء من اهم العوامل التى تساعد على اظهار القيمة الفنية للعرض الرياضى .
- 34- الاوضاع الاصلية هي (الوقوف - التعلق - الجنو - الجلوس تربيح - والرقود - الانبطاح المائل).
- 35- من الممكن أن تؤدى المجموعة المشتركة فى العرض الرياضى حركة واحدة بتوقيات مختلفة .
- 36- يتم تحديد عدد الافراد المشتركين فى العرض الرياضى حسب مساحة الملعب .
- 37- التشكيلات المركبة تجمع بين اكثر من تشكيل مختلف عن الاخر اما للمجموعات كلها أو مجموعتين فقط على سبيل المثال .
- 38- يعتبر هدف ومناسبة العرض من اهم النواحي التنظيمية الهامة عند التحضير للعروض الرياضية .
- 39- تحتاج العروض المسرحية الى اكبر عدد ممكن من المشتركين .
- 40- تتوقف المسافة البينية بين اللاعبين داخل العرض الرياضى على حسب الملعب الذى سوف يقام عليه العرض .

السؤال الثاني : إختار الإجابة الصحيحة

• قم بتظليل الدائرة المقابلة للإختيار الصحيح من الإختيارات (d - c - b - a)

41	يؤدي التمرين الواحد داخل العرض الرياضي في	a	4 عدات	b	8 عدات	c	عدة واحدة	d	جميع ما سبق		
42	يعتبر الوقوف في صفوف هو من التشكيلات	a	البسيطة	b	الأساسية	c	المركبة	d	التنظيمية		
43	التشكيلات هي التي تجمع بين أكثر من تشكيل اساسي متجاور	a	المركبة	b	الختامية	c	البسيطة	d	المتداخلة		
44	العروض هي العروض التي تربط فيها حركات التمرينات بحركات الجمباز	a	التمرينات	b	التمرينات والجمباز	c	الجمباز	d	جميع ما سبق		
45 هو الوضع الذي يتخذه الجسم قبل بداية التمرين أو الحركة	a	الوضع المشتق	b	الوضع الخاص	c	الوضع الأصلي	d	الوضع الإبتدائي		
46	تعتبر الحركات المؤداه داخل العرض من النواحي	a	الفنية	b	التنظيمية	c	الإدارية	d	جميع ما سبق		
47	يتكون السلم الموسيقي من درجات	a	7	b	8	c	9	d	6		
48	من مستويات المهرجان المحلي	a	على مستوى المؤسسة	b	على مستوى المحافظة	c	على مستوى المدينة	d	جميع ما سبق		
49	من المهرجانات الدولية	a	المهرجان القومي	b	مهرجانات المؤسسة	c	جمنسترادا العالم	d	جميع ما سبق		
50	عند كتابة التمرين نقوم بكتابة أولاً	a	الحركة	b	الوضع الإبتدائي	c	التنبية	d	العضو المراد تحريكه		
51	يقام مهرجان جمنسترادا العالم كل	a	عامان	b	4 أعوام	c	عام	d	5 أعوام		
52	يمكن أخذ مسافه كاملة عند الوقوف صف عن طريق اساليب مختلفة	a	3	b	2	c	5	d	9		
53	قاعدة النداء البسيط هي	a	عضو . إتجاه . حركة	b	حركة . عضو . إتجاه	c	تنبيهة . برهه . إنتظار . الحكم	d	حركة . إتجاه . عضو		
54	وضع الإنبطاح المائل من الأوضاع	a	المشتقة	b	الخاصة	c	الأصلية	d	النظامية		
55	وضع وقوف إنثناء ، هو من الأوضاع المشتقة من الوقوف بتحريك	a	الرجلين	b	الذراعين	c	الجذع	d	الرأس		
56	يعتبر هذا التشكيل من التشكيلات			a	المركبة	b	البسيطة	c	المتداخلة	d	الأساسية
57	إختيار ملابس العرض من النواحي	a	الإدارية	b	الفنية	c	التنظيمية	d	a, c معاً		
58	عدد الأوضاع الأصلية أوضاع	a	6	b	5	c	7	d	8		
59	عند الوقوف في شكل مربع ، يكون هذا التشكيل من التشكيلات	a	البسيطة	b	الأساسية	c	المركبة	d	المتداخلة		
60	اساليب وضع الموسيقى للعرض الرياضي عددهم هو	a	اسلوبان	b	4 أساليب	c	3 أساليب	d	اسلوب واحد		

تمت الاستدانة
مع الطبيب التلميذات بالتوفيق



زمن الإمتحان : ساعتان
الدرجة : 30 درجة
تاريخ الإمتحان : الخميس 2020/1/16
العام الجامعي - (2020/2019)

كلية التربية الرياضية
قسم نظريات وتطبيقات الجمباز والتمرينات
والعروض الرياضية
إمتحان مادة - العروض والمهرجانات الرياضية
الفرقة الثانية

1

نموذج

" ممنوع كتابة أى علامات على ورقة الأسئلة "
" قم بتظليل الإجابة الصحيحة فقط في ورقة الإجابة "

اجب عن الأسئلة التالية

السؤال الأول : صواب أم خطأ ؟

الدرجة الكلية للإختبار (30 درجة)

السؤال الأول (40 نقطة (20 درجة) - قيمة كل نقطه هي 1/2 درجة
السؤال الثاني (20 نقطة (10 درجات) - قيمة كل نقطه هي 1/2 درجة

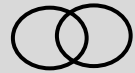
• قم بتظليل الدائرة المقابلة للإختيار (A) إذا كنت الإجابة صحيحة ✓
• قم بتظليل الدائرة المقابلة للإختيار (B) إذا كانت الإجابة خاطئة X

- 1- يعتبر هدف ومنااسبة العرض من اهم النواحي التنظيمية عند التحضير للعروض الرياضية .
- 2- تحتاج العروض المسرحية الى اكبر عدد ممكن من المشتركين .
- 3- تتلخص اهمية العروض الرياضية بانها وسيلة مهمة من وسائل التربية الذهنية والفكرية .
- 4- المهرجان الرياضي هو جزء اساسي من العروض الرياضية والذي لا غنى عنه في اي مناسبة.
- 5- يمكن ان يؤدي بعض الافراد المشتركين حركات تختلف عن باقى افراد مجموعة العرض الرياضى .
- 6- المهرجان المحلى يكون على مستوى المدينة والمحافظه.
- 7- العروض الرياضية هي حفلات كبيرة تقام فيها مجموعة من المهرجانات الرياضية.
- 8- تعتبر الملابس من اهم النواحي التنظيمية عند التحضير للعرض الرياضى.
- 9- يجب ان تكون الموسيقى المختارة فى العرض الرياضى متعددة الايقاعات.
- 10- يتم تحديد عدد الافراد المشتركين فى العرض الرياضى على حسب مساحة الملعب .
- 11- التشكيلات المركبة تجمع بين اكثر من تشكيل مختلف عن الاخر اما للمجموعات كلها أو مجموعتين فقط مثلا .
- 12- المهرجان الرياضى هو مجموعة من الحركات التى تؤدى فى شكل عدات بمصاحبة ايقاع موسيقى معين .
- 13- يتكون السلم الموسيقى من 7 درجات .
- 14- من اهم العوامل التى تساعد على تركيب العروض الرياضية(زمن العرض - عدد المشتركين - اجزاء العرض - التكوينات والتشكيلات).
- 15- الاهمية الجمالية للعروض الرياضية تظهر فى الارتقاء بالمستوى الصحى للمشاركين.
- 16- يقام مهرجان الجمنسترادا كل عامان .
- 17- توحيد الاداء من اهم العوامل التى تساعد على اظهار القيمة الفنية للعرض الرياضى.
- 18- تعريف الوضع الابتدائى هو ذلك الوضع الذى يتخذه الجسم قبل بداية التمرين.
- 19- التشكيلات البسيطة هي تشكيلات واحدة لكل المجموعات.
- 20- التشكيلات فى التكوينات الاساسية هي تتكون من اكثر من اساس وباشكال مختلفة .
- 21- الازواض الاصليه هي (الوقوف - التعلق - الجثو- الجلوس تربيع - والرقود - الانبطاح المائل).
- 22- من الممكن أن تؤدى المجموعة المشتركة فى العرض الرياضى حركة واحدة بتوقيتات مختلفة .
- 23- قاعدة النداء البسيط (عضو - اتجاه - حركة).
- 24- تكتب العروض الرياضية بطريقة المصطلحات.
- 25- عروض التمرينات والجمباز هي العروض التى تتكون مادتها من حركات وازواض التمرينات البدنية .
- 26- عروض المنازلات مثل عروض السلاح والكاراتيه
- 27- نهاية العرض هي الصورة الاخيرة التى تبقى منطبعة فى أذهان المشاهدين .
- 28- من انواع الموسيقى (جاهزة - مؤلفة - ارتجالية)
- 29- الأدوات والأجهزة هي من اهم النواحي الفنية للعرض الرياضى .
- 30- الملابس لها دور كبير فى توضيح فكرة العرض للمشاهدين.
- 31- قاعدة الكتابة (حركة - عضو - اتجاه) .
- 32- تتوقف المسافة البينية بين اللاعبين داخل العرض الرياضى على حسب الملعب الذى سوف يقام عليه العرض .
- 33- عند عمل أي تشكيل فى العرض الرياضى يجب اولا معرفة زوايا رؤية المشاهدين ولجنة التحكيم .
- 34- المهرجان المحلى ينقسم الى اربعة مستويات .
- 35- نهاية العرض هي الصورة الاخيرة التى تبقى فى أذهان المشاهدين ولذا يراعى الاهتمام بها .
- 36- التشكيلات المركبة هي مثل الدوائر المتجاورة .
- 37- التشكيلات المتداخلة يجب أن تجمع ما بين اكثر من تشكيل مختلف عن الاخر .
- 38- تعتبر مناسبة العرض هي نقطة الانطلاق الاولى التى تحدد عملية الاعداد للعرض الرياضى .
- 39- يتأسس وضع حركات العرض على الخبرات السابقة المكتسبة من العروض السابقة .
- 40- يقام مهرجان جمنسترادا العالم كل 4 سنوات.

السؤال الثاني : إختار الإجابة الصحيحة

• قم بتظليل الدائرة المقابلة للإختيار الصحيح من الإختيارات (d - c - b - a)

41	عدد الأوضاع الأصلية	أوضاع					
	a	6	b	5	c	7	d
42	قاعدة النداء البسيط هي						
	a	عضو . إتجاه . حركة	b	حركة . عضو . إتجاه	c	تنبيهية . برهة . إنتظار . الحكم	d
43	من مستويات المهرجان المحلي						
	a	على مستوى المؤسسة	b	على مستوى المحافظة	c	على مستوى المدينة	d
44	العروض	هي العروض التي تربط فيها حركات التمرينات بحركات الجمباز					
	a	التمرينات	b	التمرينات والجمباز	c	الجمباز	d
45	هو الوضع الذي يتخذه الجسم قبل بداية التمرين أو الحركة						
	a	الوضع المشتق	b	الوضع الخاص	c	الوضع الأصلي	d
46	تعتبر الحركات المؤداه داخل العرض من النواحي						
	a	الفنية	b	التنظيمية	c	الإدارية	d
47	يؤدي التمرين الواحد داخل العرض الرياضي في						
	a	4 عدات	b	8 عدات	c	عدة واحدة	d
48	يعتبر الوقوف في صفوف هو من التشكيلات						
	a	البسيطة	b	الأساسية	c	المركبة	d
49	التشكيلات	هي التي تجمع بين أكثر من تشكيل اساسي متجاور					
	a	المركبة	b	الختامية	c	البسيطة	d
50	يتكون السلم الموسيقي من	درجات					
	a	7	b	8	c	9	d
51	من المهرجانات الدولية						
	a	المهرجان القومي	b	مهرجانات المؤسسة	c	جمنسترادا العالم	d
52	عند كتابة التمرين نقوم بكتابة	أولاً					
	a	الحركة	b	الوضع الإبتدائي	c	التنبيهية	d
53	وضع الإنبطاح المائل من الأوضاع						
	a	المشتقة	b	الخاصة	c	الأصلية	d
54	وضع وقوف إنتشاء ، هو من الأوضاع المشتقة من الوقوف بتحريك						
	a	الرجلين	b	الذراعين	c	الجذع	d
55	عند الوقوف في شكل مربع ، يكون هذا التشكيل من التشكيلات						
	a	البسيطة	b	الأساسية	c	المركبة	d
56	اساليب وضع الموسيقى للعرض الرياضي عددهم هو						
	a	اسلوبان	b	4 اساليب	c	3 اساليب	d
57	يقام مهرجان جمنسترادا العالم كل						
	a	عامان	b	4 أعوام	c	عام	d
58	يمكن أخذ مسافه كاملة عند الوقوف صف عن طريق	اساليب مختلفة					
	a	3	b	2	c	5	d
59	اختيار ملابس العرض من النواحي						
	a	الإدارية	b	الفنية	c	التنظيمية	d
60	يعتبر هذا التشكيل من التشكيلات						
	a	المركبة	b	البسيطة	c	المتداخلة	d



تحت إشراف
مخ طيب التمنيات بالتوفيق



زمن الإمتحان : ساعتان
الدرجة : 30 درجة
تاريخ الإمتحان : الخميس 2020/1/16
العام الجامعي – (2020/2019)

كلية التربية الرياضية
قسم نظريات وتطبيقات الجمباز والتمرينات
والعروض الرياضية
إمتحان مادة – العروض والمهرجانات الرياضية
الفرقة الثانية

2

نموذج

" ممنوع كتابة أى علامات على ورقة الأسئلة "
" قم بتظليل الإجابة الصحيحة فقط في ورقة الإجابة "

اجب عن الأسئلة التالية

السؤال الأول : صواب أم خطأ ؟

الدرجة الكلية للإختبار (30 درجة)

السؤال الأول (40 نقطة (20 درجة) – قيمة كل نقطة هي 1/2 درجة
السؤال الثاني (20 نقطة (10 درجات) – قيمة كل نقطة هي 1/2 درجة

- ✓ قم بتظليل الدائرة المقابلة للإختيار (A) إذا كنت الإجابة صحيحة
- X قم بتظليل الدائرة المقابلة للإختيار (B) إذا كانت الإجابة خاطئة

- 1- من انواع الموسيقى (جاهزة – مؤلفة – ارتجالية) .
- 2- الادوات والأجهزة من اهم النواحي الفنية للعرض الرياضى .
- 3- تعتبر الملابس لها دور كبير فى توضيح فكرة العرض للمشاهدين.
- 4- قاعدة الكتابة (حركة – عضو - اتجاه) .
- 5- تتوقف المسافة البينية بين اللاعبين داخل العرض الرياضى حسب الملعب الذى سوف يقام عليه العرض .
- 6- عند عمل اى تشكيل فى العرض الرياضى يجب اولاً معرفة زوايا رؤية المشاهدين ولجنة التحكيم .
- 7- المهرجان المحلى ينقسم الى اربعة مستويات .
- 8- نهاية العرض هي الصورة الاخيرة التى تبقى فى أذهان المشاهدين ولذا يراعى الاهتمام بها .
- 9- التشكيلات المركبة هي مثل الدوائر المتجاورة .
- 10- المهرجان الرياضى هو مجموعة من الحركات التى تؤدى فى شكل عدات بمصاحبة ايقاع موسيقى معين.
- 11- يتكون السلم الموسيقى من 7 درجات .
- 12- من اهم العوامل التى تساعد على تركيب العروض الرياضية(زمن العرض - عدد المشتركين - اجزاء العرض - التكوينات والتشكيلات).
- 13- الاهمية الجمالية للعروض الرياضية هي الارتقاء بالمستوى الصحى للمشاركين.
- 14- يقام مهرجان الجمنسترادا كل عامان .
- 15- توحيد الأداء من اهم العوامل التى تساعد على اظهار القيمة الفنية للعرض الرياضى.
- 16- تعريف الوضع الابتدائي هو ذلك الوضع الذى يتخذه الجسم قبل بداية التمرين.
- 17- الاوضاع الاصلية هي (الوقوف – التعلق – الجثو - الجلوس تربع - والرفود – الانبطاح المائل).
- 18- من الممكن أن تؤدى المجموعة المشتركة فى العرض الرياضى حركة واحدة بتوقيات مختلفة .
- 19- قاعدة النداء البسيط (عضو - اتجاه - حركة).
- 20- تكتب العروض الرياضية بطريقة المصطلحات.
- 21- عروض التمرينات والجمباز هي العروض التى تتكون مادتها من حركات واوضاع التمرينات البدنية .
- 22- عروض المنازلات مثل عروض السلاح والكراتيه .
- 23- يجب ان تكون الموسيقى المختارة فى العرض الرياضى متعددة الايقاعات.
- 24- يتم تحديد عدد الافراد المشتركين فى العرض الرياضى حسب مساحة الملعب .
- 25- التشكيلات المركبة تجمع ما بين اكثر من تشكيل مختلف عن الاخر إما للمجموعات كلها أو مجموعتين فقط على سبيل المثال .
- 26- التشكيلات البسيطة هي تشكيلات واحدة لكل المجموعات .
- 27- التشكيلات فى التكوينات الاساسية هي تتكون من اكثر من اساس وباشكال مختلفة .
- 28- نهاية العرض هي الصورة الاخيرة التى تبقى منطبعة فى أذهان المشاهدين.
- 29- التشكيلات المتداخلة يجب أن تجمع بين اكثر من تشكيل مختلف عن الاخر .
- 30- يعتبر هدف ومناسبة العرض من اهم النواحي التنظيمية عند التحضير للعروض الرياضية .
- 31- تحتاج العروض المسرحية الى اكبر عدد ممكن من المشتركين .
- 32- تتلخص اهمية العروض الرياضية بانها وسيلة مهمة من وسائل التربية الذهنية والفكرية .
- 33- تعتبر المهرجانات الرياضية هي جزء اساسي من العروض الرياضية التى لا غنى عنها فى اى مناسبة.
- 34- يمكن ان يؤدى بعض الافراد المشتركين حركات تختلف عن باقى افراد مجموعة العرض الرياضى .
- 35- تعتبر مناسبة العرض هي نقطة الانطلاق الاولى التى تحدد عملية الاعداد للعرض الرياضى .
- 36- يتأسس وضع حركات العرض على الخبرات السابقة المكتسبة من العروض السابقة .
- 37- يقام مهرجان الجمنسترادا كل 4 سنوات .
- 38- المهرجان المحلى يكون على مستوى المدينة والمحافظه .
- 39- العروض الرياضية هي حفلات كبيره تقام فيها مجموعة من المهرجانات الرياضية .
- 40- تعتبر الملابس من اهم النواحي التنظيمية عند التحضير للعرض الرياضى .

السؤال الثاني : إختار الإجابة الصحيحة

• قم بتظليل الدائرة المقابلة للإختيار الصحيح من الإختيارات (d - c - b - a)

41	يعتبر الوقوف في صفوف هو من التشكيلات	a	البسيطة	b	الأساسية	c	المركبة	d	الانتظيمية
42	التشكيلات هي التي تجمع بين أكثر من تشكيل اساسي متجاور	a	المركبة	b	الختامية	c	البسيطة	d	المتداخلة
43	يتكون السلم الموسيقي من درجات	a	7	b	8	c	9	d	6
44	من المهرجانات الدولية	a	المهرجان القومي	b	مهرجانات المؤسسة	c	جمنسترادا العالم	d	جميع ما سبق
45	قاعدة النداء البسيط هي	a	عضو . إتجاه . حركة	b	حركة . عضو . إتجاه	c	تنبيهة برهة إنتظار.الحكم	d	حركة . إتجاه . عضو
46	من مستويات المهرجان المحلي	a	على مستوى المؤسسة	b	على مستوى المحافظة	c	على مستوى المدينة	d	جميع ما سبق
47	العروض هي العروض التي تربط فيها حركات التمرينات بحركات الجمباز	a	التمرينات	b	التمرينات والجمباز	c	الجمباز	d	جميع ما سبق
48 هو الوضع الذي يتخذه الجسم قبل بداية التمرين أو الحركة	a	الوضع المشتق	b	الوضع الخاص	c	الوضع الأصلي	d	الوضع الإبتدائي
49	تعتبر الحركات المؤداه داخل العرض من النواحي	a	الفنية	b	الانتظيمية	c	الإدارية	d	جميع ما سبق
50	عند كتابة التمرين نقوم بكتابة أولاً	a	الحركة	b	الوضع الإبتدائي	c	التنبيهة	d	العضو المراد تحريكه
51	وضع الإنبطاح المائل من الأوضاع	a	المشتقة	b	الخاصة	c	الأصلية	d	النظامية
52	وضع وقوف إنثناء ، هو من الأوضاع المشتقة من الوقوف بتحريك	a	الرجلين	b	الذراعين	c	الجذع	d	الرأس
53	عند الوقوف في شكل مربع ، يكون هذا التشكيل من التشكيلات	a	البسيطة	b	الأساسية	c	المركبة	d	المتداخلة
54	يؤدي التمرين الواحد داخل العرض الرياضي في	a	4 عادات	b	8 عادات	c	عدة واحده	d	جميع ما سبق
55	اساليب وضع الموسيقى للعرض الرياضي عددهم هو	a	اسلوبان	b	4 اساليب	c	3 اساليب	d	اسلوب واحد
56	يقام مهرجان جمنسترادا العالم كل	a	عامان	b	3 أعوام	c	عام	d	4 أعوام
57	إختيار ملابس العرض من النواحي	a	الإدارية	b	الفنية	c	الانتظيمية	d	a,c معاً
58	عدد الأوضاع الأصلية أوضاع	a	6	b	5	c	7	d	8
59	يمكن أخذ مسافه كاملة عند الوقوف صف عن طريق اساليب مختلفة	a	3	b	2	c	5	d	9
60	يعتبر هذا التشكيل من التشكيلات	a	المركبة	b	البسيطة	c	المتداخلة	d	الأساسية

تحت الإسئلة
مع طبيب التمرينات بالتوفيق



زمن الإمتحان : ساعتان
الدرجة : 30 درجة
تاريخ الإمتحان : الخميس 2020/1/16
العام الجامعي - (2020/2019)

كلية التربية الرياضية
قسم نظريات وتطبيقات الجمباز والتمرينات
والعروض الرياضية
إمتحان مادة - العروض والمهرجانات الرياضية
الفرقة الثانية

3

نموذج

" ممنوع كتابة أى علامات على ورقة الأسئلة "
" قم بتظليل الإجابة الصحيحة فقط في ورقة الإجابة "

اجب عن الأسئلة التالية

السؤال الأول : صواب أم خطأ ؟

الدرجة الكلية للإختبار (30 درجة)

السؤال الأول (40 نقطة (20 درجة) - قيمة كل نقطة هي 1/2 درجة
السؤال الثاني (20 نقطة (10 درجات) - قيمة كل نقطة هي 1/2 درجة

- ✓ قم بتظليل الدائرة المقابلة للإختيار (A) إذا كنت الإجابة صحيحة
- X قم بتظليل الدائرة المقابلة للإختيار (B) إذا كانت الإجابة خاطئة

- 1- الأهمية الجمالية للعروض الرياضية هي الارتقاء بالمستوى الصحى للمشاركين .
- 2- يقام مهرجان الجمسترادا كل عامان .
- 3- توحيد الاداء من اهم العوامل التى تساعد على اظهار القيمة الفنية للعرض الرياضى .
- 4- تعريف الوضع الابتدائى هو ذلك الوضع الذى يتخذه الجسم قبل بداية التمرين.
- 5- التشكيلات البسيطة هي تشكيلات واحدة لكل المجموعات .
- 6- عروض المنازلات مثل عروض السلاح والكاراتيه .
- 7- نهاية العرض هي الصورة الاخيرة التى تبقى منطبعة فى أذهان المشاهدين .
- 8- من انواع الموسيقى (جاهزة - مؤلفة - ارتجالية) .
- 9- الأدوات والأجهزة هي من اهم النواحي الفنية للعرض الرياضى .
- 10- تعتبر الملابس لها دور كبير فى توضيح فكرة العرض للمشاهدين .
- 11- نهاية العرض هي الصورة الاخيرة التى تبقى فى أذهان المشاهدين ولذا يراعى الاهتمام بها .
- 12- التشكيلات المركبة هي مثل الدوائر المتجاورة .
- 13- التشكيلات المتداخلة يجب أن تجمع بين أكثر من تشكيل مختلف عن الآخر .
- 14- تعتبر مناسبة العرض هي نقطة الانطلاق الاولى التى تحدد عملية الاعداد للعرض الرياضى .
- 15- يتأسس وضع حركات العرض على الخبرات السابقة المكتسبة من العروض السابقة .
- 16- يقام مهرجان الجمسترادا كل 4 سنوات.
- 17- يتم تحديد عدد الأفراد المشتركين فى العرض الرياضى على حسب مساحة الملعب .
- 18- التشكيلات المركبة تجمع ما بين أكثر من تشكيل مختلف عن الآخر اما للمجموعات كلها أو مجموعتين فقط على سبيل المثال .
- 19- المهرجان الرياضى هو مجموعة من الحركات التى تؤدى فى شكل عدات بمصاحبة ايقاع موسيقى معين .
- 20- يتكون السلم الموسيقى من 7 درجات .
- 21- من اهم العوامل التى تساعد على تركيب العروض الرياضية(زمن العرض - عدد المشتركين - اجزاء العرض - التكوينات والتشكيلات).
- 22- التشكيلات فى التكوينات الاساسية تتكون من أكثر من اساس وباشكال مختلفة .
- 23- من الممكن أن تؤدى المجموعة المشتركة فى العرض الرياضى حركة واحدة فى توقيتات مختلفة .
- 24- قاعدة النداء البسيط (عضو - اتجاه - حركة) .
- 25- تكتب العروض الرياضية بطريقة المصطلحات .
- 26- عروض التمرينات والجمباز هي العروض التى تتكون مادتها من حركات واوضاع التمرينات البدنية .
- 27- قاعدة الكتابة (حركة - عضو - اتجاه) .
- 28- يعتبر هدف ومناسبة العرض من اهم النواحي التنظيمية الهامة عند التحضير للعروض الرياضية .
- 29- تعتبر المهرجانات الرياضية هي جزء أساسى من العروض الرياضية التى لا غنى عنها فى اى مناسبة .
- 30- يمكن ان يؤدي بعض الأفراد المشتركين حركات تختلف عن باقى افراد مجموعة العرض الرياضى .
- 31- العروض الرياضية هي حفلات كبيرة تقام فيها مجموعة من المهرجانات الرياضية .
- 32- تعتبر الملابس من اهم النواحي التنظيمية عند التحضير للعرض الرياضى .
- 33- يجب ان تكون الموسيقى المختارة فى العرض الرياضى متعددة الايقاعات .
- 34- الاوضاع الاصلية هي (الوقوف - التعلق - الجنو - الجلوس تريبع - والرقود - الانبطاح المائل).
- 35- المهرجان المحلى يكون على مستوى المدينة والمحافظه .
- 36- تتوقف المسافة البينية بين اللاعبين داخل العرض الرياضى على حسب طبيعة الملعب الذى سوف يقام عليه العرض .
- 37- عند عمل اى تشكيل فى العرض الرياضى يجب اولا معرفة زوايا رؤية المشاهدين ولجنة التحكيم .
- 38- تحتاج العروض المسرحية الى اكبر عدد ممكن من المشتركين .
- 39- تتلخص اهمية العروض الرياضية بانها وسيلة مهمة من وسائل التربية الذهنية والفكرية .
- 40- المهرجان المحلى ينقسم الى اربعة مستويات .

السؤال الثاني : اختر الإجابة الصحيحة

• قم بتظليل الدائرة المقابلة للإختيار الصحيح من الإختيارات (d - c - b - a)

41	يتكون السلم الموسيقي من	درجات					
	a	7	b	8	c	9	d
42	من المهرجانات الدولية						
	a	المهرجان القومي	b	مهرجانات المؤسسة	c	جمنسترادا العالم	d
43	عند كتابة التمرين نقوم بكتابة	أولاً					
	a	الحركة	b	الوضع الإبتدائي	c	التنبيه	d
44	وضع الإنبطاح المائل من الأوضاع						
	a	المشتقة	b	الخاصة	c	الأصلية	d
45	العروض	هي العروض التي تربط فيها حركات التمرينات بحركات الجمباز					
	a	التمرينات	b	التمرينات والجمباز	c	الجمباز	d
46	هو الوضع الذي يتخذه الجسم قبل بداية التمرين أو الحركة						
	a	الوضع المشتق	b	الوضع الخاص	c	الوضع الأصلي	d
47	تعتبر الحركات المؤداه داخل العرض من النواحي						
	a	الفنية	b	التنظيمية	c	الإدارية	d
48	يؤدي التمرين الواحد داخل العرض الرياضي في						
	a	4 عدات	b	8 عدات	c	عدة واحدة	d
49	عدد الأوضاع الأصلية	أوضاع					
	a	6	b	5	c	7	d
50	قاعدة النداء البسيط هي						
	a	عضو . إتجاه . حركة	b	حركة . عضو . إتجاه	c	تنبيه . برهة إنتظار . الحكم	d
51	من مستويات المهرجان المحلي						
	a	على مستوى المؤسسة	b	على مستوى المحافظة	c	على مستوى المدينة	d
52	يعتبر الوقوف في صفوف هو من التشكيلات						
	a	البسيطة	b	الأساسية	c	المركبة	d
53	اساليب وضع الموسيقى للعرض الرياضي عددهم هو						
	a	اسلوبان	b	4 أساليب	c	3 أساليب	d
54	يقام مهرجان جمنسترادا العالم كل						
	a	عامان	b	4 أعوام	c	عام	d
55	يمكن أخذ مسافه كاملة عند الوقوف صف عن طريق	اساليب مختلفة					
	a	3	b	2	c	5	d
56	عند الوقوف في شكل مربع ، يكون هذا التشكيل من التشكيلات						
	a	البسيطة	b	الأساسية	c	المركبة	d
57	اختيار ملابس العرض من النواحي						
	a	الإدارية	b	الفنية	c	التنظيمية	d
58	التشكيلات	هي التي تجمع بين أكثر من تشكيل اساسي متجاور					
	a	المركبة	b	الختامية	c	البسيطة	d
59	وضع وقوف إنثناء ، هو من الأوضاع المشتقة من الوقوف بتحريك						
	a	الرجلين	b	الذراعين	c	الجذع	d
60	يعتبر هذا التشكيل من التشكيلات						
	a	المركبة	b	المتداخلة	c	البسيطة	d
							الأساسية

تحت الإمتحان
مع الطبيب التمرينات بالتوفيق